

Musei per Bambini



 Penguin



 Penguin

L'occhio ha saltato il muro?

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Anna Casalino](#)

Descrizione

I Musei per bambini sono istituzioni molto speciali, legate all'identità del luogo e progettate per essere al servizio della comunità locale. Essi rappresentano un tema di grande attualità, come dimostra il loro moltiplicarsi in tutta Europa e la progettazione di centri di questo tipo in varie città italiane (da Napoli a Genova, da Roma a Siena, da Firenze a Milano...). Si tratta tuttavia di un concetto ancora poco noto quanto a metodologie, finalità e rapporto con il giovane pubblico. Questo saggio, il primo in Italia sull'argomento, si propone di chiarire tali aspetti e ricostruire la storia dei Musei per bambini attraverso la descrizione delle principali strutture europee e l'analisi accurata dello stato dell'arte nel nostro paese. Nella parte conclusiva affronta il delicato problema del rapporto tra Museo per bambini ed educazione al patrimonio artistico, tema cruciale per l'identità italiana anche rispetto all'Europa. Il saggio è introdotto da Giovanni Bollea e seguito da una riflessione di Enrico Crispolti sul tema dell'immaginario infantile nell'arte contemporanea.