

## L'immaginazione mitologica

 Pendragon

 Pendragon

Leopardi e Calvino, Pascoli e Pasolini

Valutazione: Nessuna valutazione

**Prezzo**

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Marco Antonio Bazzocchi](#)

### Descrizione

Il volume raccoglie sette saggi che ruotano attorno al tema suggestivo del mito nella letteratura moderna. Il primo saggio di apertura affronta il mito nei suoi aspetti interpretativi generali, mentre i rimanenti sono suddivisi dall'autore in due sezioni che percorrono due diverse tradizioni letterarie: una che da un inedito Leopardi "comico" arriva alla leggerezza di Calvino attraverso il fantastico di Landolfi, e l'altra che dal Pascoli "cosmico" dei Poemi Conviviali passa per il Pasolini giovane della tesi di laurea e giunge al più maturo e tormentato poeta dialettale, cantore di un mondo mitico, quello rurale, definitivamente al tramonto.