

## Le forme del visibile

 Pendragon

 Pendragon

Filosofia e pittura da Cézanne a Bacon

Valutazione: Nessuna valutazione

**Prezzo**

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Marco Vozza](#)

### Descrizione

Con questo lavoro l'autore formula una nuova modalità di interpretazione della pittura rielaborando le teorie di eminenti studiosi come Simmel, Deleuze, Focillon, Kant e Heidegger. Parte dal presupposto che l'arte, come la scienza e la filosofia, sia uno strumento di conoscenza e ci offre così la chiave di lettura per comprendere l'opera di grandi artisti del nostro secolo, come Cézanne, Bacon, Van Gogh e Kandinskij.