

## La filosofia come genere letterario

● ● ● Le Sfere



 Pendragon

● ● ● Le Sfere



 Pendragon

Valutazione: Nessuna valutazione

**Prezzo**

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Carlo Gentili](#)

Descrizione

Il volume intende esaminare, attraverso una serie di saggi e contributi diversi, il territorio di confine tra filosofia e letteratura. È il risultato di un dialogo a più voci, iniziato come discussione svolta in lezioni e seminari e ora approdata alla sua forma scritta. Attraverso il pensiero di diversi autori (Derrida, Habermas, Parmenide, F. Schlegel, Foucault, Hölderlin, Nietzsche) o di temi cruciali (come l'interpretazione filosofica della tragedia), il libro analizza la crisi del concetto di verità come fondamento ontologico del discrimine tra filosofia e letteratura, e propone questa crisi come il modo attuale di porsi del rapporto tra i due ambiti.