

## Gli stati d'animo del corpo



Studi sulla letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento

Valutazione: Nessuna valutazione

**Prezzo**

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Fausto Curi](#)

Descrizione

Anche se l'autore non lo dichiara in modo esplicito nel corso del libro, né intende trarre da essa conseguenze storiograficamente rigide e vincolanti, questo volume si fonda sulla distinzione, in certo qual modo autorizzata da Aristotele, fra "stati d'animo dell'anima" e "stati d'animo del corpo". Accade così che tale distinzione renda possibile e non senza frutto a chi lo voglia collocare idealmente in due diverse categorie o gruppi (coloro che hanno coltivato prevalentemente gli "stati d'animo dell'anima" e coloro che hanno coltivato prevalentemente gli "stati d'animo del corpo") gli scrittori su cui l'analisi si sofferma. Per tacere di altri, si va da Leopardi a Pascoli, da Palazzeschi a Saba, da Gatto a Caproni, da Pagliarani a Sanguineti.