

Eversori e martiri

 Pendragon

 Pendragon

Attraverso Artaud, Conrad, Genet, Nizan

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Vitaniello Bonito](#)

Descrizione

I saggi qui presentati (su Antonin Artaud e le scritture autistiche, Joseph Conrad, Jean Genet, Paul Nizan) corrono sul filo di una medesima tensione: eversione e martirio. Nei testi di questi autori, la parola letteraria si rivela ancora una volta nella sua implacabile modernità, se riportata al binomio inscindibile di vita e scrittura. La passione poetica che attraversa gli scritti di Artaud e di Genet, così come quella intellettuale di Nizan e di Conrad, rivive nella scrittura tesa e suggestiva dei saggi a loro dedicati, che non rinunciano a esplorare nuove prospettive d'indagine su autori ritenuti certamente tra i più intensi ed estremi del Novecento.