

Composizioni per coro maschile

Giorgio Vacchi

Composizioni per coro maschile

a cura di Silvia Vacchi

 Pendragon



The image shows a musical score for male choir, consisting of two systems of music. The first system starts at measure 8 and ends at measure 11. It features a treble and bass clef with a key signature of two flats. The lyrics are: "be - ne vo - le - va ben la ben", "mi vo - le - va la mi vól ben la ben", and "ben la mi vól ben la pre - si ben fior per". The second system starts at measure 12 and ends at measure 15. It features a treble and bass clef with a key signature of two flats. The lyrics are: "rin - fres - ca - re i fio - ri per rin - fres - car le ro - se per rin - fres -". The score includes dynamic markings such as *f*, *p*, and *Vocalizzando*, and tempo markings such as *Adagio* and *Tempo I*. There are also performance instructions like *>* and *p*.



Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

30,00 €

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Giorgio Vacchi](#)

Descrizione

Giorgio Vacchi ha dedicato la sua attività di musicista al mondo corale e alla trascrizione e armonizzazione dei canti popolari, a partire da quelli alpini che tanto amava. Il presente volume riunisce tutte le partiture che Vacchi ha elaborato per coro maschile in cinquant'anni di lavoro. Molti brani furono scritti per il coro Stelutis, vero e proprio laboratorio permanente delle idee musicali di Vacchi; altri furono elaborati per i tanti cori che, spesso dietro impulso dello stesso Vacchi, fecero ricerca nel proprio territorio. In due corposi volumi Silvia Vacchi, figlia di Giorgio, ha raccolto un totale di 204 partiture che, per l'occasione, sono state anche oggetto di revisione, grazie all'esperienza diretta acquisita alla guida del coro Stelutis.

[Composizioni per coro misto e femminile](#)