

2otto80, stazione di Bologna: Omissis

 Pendragon

 Pendragon

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Autore [Stefano Paiusco](#)

Descrizione

2otto80, stazione di Bologna: Omissis, è teatro civile, storia contemporanea sotto forma di monologo. Per raccontare il più grave attentato della storia italiana senza essere troppo didascalici, abbiamo costruito un testo per così dire "senza silenziatore", che sfruttando momenti di poesia e di drammaturgia molto forti, arriva a scuotere profondamente le coscienze. Foscolo, Ronstand, Ionesco, Shakespeare e Cervantes ne sono i numi tutelari, persino Picasso con il suo Guernica. E' un grido contro l'ingiustizia e la superficialità. C'è dolore e rabbia, ma mai sconforto. C'è carburante per alimentare il coraggio e scintille per accendere la speranza di ottenere giustizia e verità. C'è l'umanità allo specchio.